

L'antidoto

1. Silvia Sonetti, *L'affaire Pontelandolfo. La storia, la memoria, il mito (1861-2019)*. 2020, 176 pp.
2. Michele Sarfatti, *Il cielo sereno e l'ombra della Shoah. Otto stereotipi sulla persecuzione antiebraica nell'Italia fascista*. 2020, 116 pp.
3. Andrea Ventura, *Il diciannovismo fascista. Un mito che non passa*. 2021, 176 pp.
4. Chiara Dogliotti, *Come pesci nell'acqua. Le Brigate rosse e i contesti della violenza politica*. 2022, 124 pp.
5. Paul Corner, *Mussolini e il fascismo. Storia, memoria, amnesia*. Traduzione di Teresa Bertilotti. 2022, 164 pp.
6. Arturo Marzano, *Terra laica. La religione e i conflitti in Medio Oriente*. 2022, 196 pp.
7. Andrea Marino, *L'imprevedibile 1992. Tangentopoli: rivoluzione morale o conflitto di potere?* 2022, 176 pp.
8. Arrigo Pallotti, *L'Africa, gli stereotipi, la storia*. 2024, 168 pp.
9. Rosario Mangiameli, *Guerra e desiderio di pace. La Sicilia nella crisi del 1943*. 2025, 280 pp.

In preparazione

Maddalena Carli, *È esistita un'arte fascista?*



€ 26,00

ISBN979-12-5469-694-1



9 791254 696941 >

Rosario Mangiameli

Guerra e desiderio di pace

La Sicilia nella crisi del 1943

Nel luglio del 1943, la Sicilia fu al centro di un evento cruciale per la storia italiana: l'Operazione Husky, l'occupazione/liberazione dell'isola da parte delle forze alleate. In pochi giorni, il Regno d'Italia subì una sconfitta clamorosa che accelerò la caduta del fascismo. Eppure, nonostante la sua importanza, questa pagina decisiva è rimasta marginale nella storiografia, spesso offuscata da miti di tradimenti, complotti e legami mafiosi.

Questo volume getta nuova luce su quel periodo drammatico, affrontando le contraddizioni che emersero dal caso siciliano. La crisi di credibilità che accomunava il regime e le Forze armate si intrecciò con la grave penuria alimentare, i bombardamenti, le distruzioni e la paura della morte, alimentando un massiccio rifiuto della guerra e un diffuso desiderio di pace. Un fenomeno prepolitico, privo di un orizzonte definito e distante dalla lotta di Liberazione che avrebbe attraversato il resto del Paese.

Rosario Mangiameli, già professore ordinario di Storia contemporanea, appartiene a quel gruppo di studiosi che hanno privilegiato una prospettiva meridionale nelle ricerche di storia dell'Italia contemporanea. Si è occupato di mafia e brigantaggio; ha studiato il rapporto tra fascismo e società siciliana (*Misurarsi con il regime*, Bonanno 2008); alla Seconda guerra mondiale e ai suoi esiti su scala regionale dedica da tempo attenzione (*La Regione in guerra*, Einaudi 1987 e *Sicily zone handbook*, Sciascia 1994). Con Salvatore Lupo ha curato il fascicolo *Sicilia 1943* della rivista «Meridiana».

9

Rosario Mangiameli

Guerra e desiderio di pace

Rosario Mangiameli

Guerra e desiderio di pace

La Sicilia nella crisi del 1943



viella

L'antidoto

Nata da un'idea di Fulvio Cammarano, la collana "L'antidoto" ospita volumi che intendono decostruire e confutare interpretazioni e narrazioni prive di credibilità scientifica, ma che ormai fanno parte dell'immaginario pubblico e storiografico. La collana nasce dunque per rispondere alla sfida di una diffusa "domanda di storia" alla quale il mondo della ricerca non può sottrarsi. Agili ma rigorosi, i volumi sono realizzati con criteri scientifici e sottoposti a referaggio. Il loro obiettivo è quello di ricostruire vicende al centro di controversie interpretative, fornendo un antidoto a invenzioni, approssimazioni, mitografie che spesso, più del falso conclamato, diffondono forme di autentica "fake history". Muovendosi tra opinione pubblica e storiografia, la collana non intende solo contestare ricostruzioni infondate, ma anche suggerire un approccio alla conoscenza che restituisca la complessità dei fenomeni e promuova il ruolo del metodo storico nel dibattito pubblico.

Comitato scientifico

Luca Baldissara, Salvatore Botta, Fulvio Cammarano, Maddalena Carli, Michele Cento, Filippo Focardi, Gian Luca Fruci, Ilaria Pavan, Carmine Pinto.

In copertina: Gela 1943. Ph. J.R. Eyerman. © LIFE Photo Collection.