

La Comunità Autogestita della Nazionalità Italiana organizza per la quarta volta un seminario di musica jazz avvalendosi della professionalità del nostro connazionale e concittadino, il pianista Renato Chicco, e della collaborazione del sassofonista Robert Bonisolo.

Lo stage si terrà nelle aule del Palazzo Manzioli da lunedì 30 giugno sino a mercoledì 2 luglio. Il seminario è aperto a tutti per un massimo di 25 partecipanti. Il programma prevede lezioni individuali e gruppi di musica d'insieme. Alla fine del corso, mercoledì 2 luglio, è previsto un concerto in Piazza Manzioli, dove si esibiranno tutti gli allievi assieme ai due mentori.

Renato Chicco - giovane pianista isolano, ha al suo attivo una prestigiosa formazione musicale (laurea conseguita nel 1987 all'Accademia musicale di Graz, diploma nel 1989 del Berklee College of Music di Boston ed una brillante carriera concertistica negli Stati Uniti, Canada, Sud America, Giappone, Indonesia, con il gruppo di Jon Hendricks (1991-1997) e l'orchestra di Lionel Hampton (1990 - 1991). Da segnalare il Concerto alla Casa Bianca con Jon Hendricks e lo show televisivo alla NBC di New York con Lionel Hampton. Ha collaborato nei Jazz Clubs più prestigiosi di New York, con musicisti quali Wynton Marsalis, Gary Burton, Freddie Hubbard, Clark Terry, Benny Golson. Attiva la partecipazione ai festival internazionali: Parigi, Berlino, Nizza, Montreux, Umbria Jazz, New Orleans, Montreal. Non va infine dimenticata la sua attività di docente ai Berklee College of Music di Boston ed alla New School of Music di New York. Attualmente insegna al Jazz Institute dell' University of Music and Dramatic Arts di Graz.

Robert Bonisolo - sassofonista, nato alle Niagara Falls. Nel 1984 frequenta la Berklee College of Music studiando con Joe Viola, John La Porta, Herb Pomeroy, Jerry Bergonzi, George Garzone, Jimmy Masher e molti altri. Nel 1986 frequenta "The Banff School of Fine Arts" con borsa di studio. Studia e suona con Dave Holland, Steve Coleman, John Abercrombie, David Liebman, Richie Bierach, Kenny Wheeler e Don Thompson. Nel 1986 torna alla Berklee per ottenere il "Performance Diploma". Tra il 1987 e il 1988 abita a New York City per studiare privatamente con Dave Liebman, Richie Bierach e Joe Lovano. Nel 1994 completa il quinto anno di sassofono classico al Conservatorio Girolamo Frescobaldi di Ferrara. Collabora con vari musicisti e orchestre tra cui Tommy Dorsey Orchestra, Rob McConnell and the Boss Brass, Tom Harrell, Niels Lan Doky, Mike Stern, The Carla Bley Band, Franco Ambrosetti, Renato Chicco, Rossana Casale, Gianni Basso, Louis Nash, ecc. Ha all'attivo varie incisioni discografiche e numerose partecipazioni ai Jazz festival europei tra i quali: Copenhagen Jazz Festival, Umbria Jazz, Festival di Fano, Vicenza Jazz, Verona Jazz, Lubiana Jazz Festival, Barcellona Jazz Fest, Marostica Jazz, Padova Jazz Festival ecc. Svolge un'intensa attività didattica ed ha ottenuto vari riconoscimenti (nel 1987 vince il "Canadian Rising Star Award" e "American Rising Star Award").

Italijska samoupravna narodna skupnost letos četrtič prireja glasbeno jazz delavnico, ki jo bosta vodila ugleden izolski pianist Renato Chicco in ameriški saksofonist Robert Bonisolo.

Delavnica bo potekala v dvorani Manziolijske palače od ponedeljka, 30. junija do srede, 2. julija. Na njej bo lahko sodelovalo največ 25 udeležencev. Program predvideva posamezne učne ure in skupna igra. Zadnji dan, v sredo, 2. julija, je predviden koncert na Manziolijevem trgu v Izoli, kjer bodo skupaj z mentorjema nastopili vsi udeleženci delavnice.

Renato Chicco je mlad izolski pianist z zelo prestižno glasbeno izobrazbo (diplomiral je leta 1987 na glasbeni akademiji v Gradcu, leta 1988 pa še na Berklee College of Music v Bostonu). Za seboj ima že bogato koncertno kariero v ZDA, Kanadi, Južni Ameriki, na Japonskem in Indoneziji. V letih 1990 in 1991 je nastopal z orkestrom, ki ga je vodil Lionel Hampton, nato pa do leta 1997 z glasbeno skupino pod vodstvom Jona Hendricksa. Med nastopi še posebno izstopata koncert z Jonom Hendricksom v washingtonski Beli hiši in nastop z Lionelom Hamptonom v televizijski oddaji na newyorškem NBC. Chicco je sodeloval tudi z zelo znanimi glasbeniki, kot so Wynton Marsalis, Gary Burton, Freddie Hubbard, Clark Terry in Benny Golson, v najbolj prestižnih newyorških jazz klubih. Udeležil se je tudi mednarodnih festivalov v Parizu, Berlinu, Nici, Montreuxu, festivala Umbria Jazz, v New Orleansu in Montrealu. Poleg tega je poučeval glasbo na Berklee College of Music v Bostonu in na New School of Music v New Yorku. Trenutno uči na Jazz Institutu v Gradcu.

Robert Bonisolo - saksofonist, rojen ob Niagarskih slapovih. Leta 1984 obiskuje Berklee College of Music, kjer študira z Joejem Violo, Johnom La Porta, Herbom Pomeroyem, Jerryem Bergonzijem, Georgeom Garzone, Jimmyem Mosherjem in številnimi drugimi. Leta 1986 pridobi štipendijo in obiskuje »The Banff School of Fine Arts«. Študira in igra z uspešnimi glasbeniki kot so Dave Holland, Steve Coleman, John Abercrombie, David Liebman, Richie Bierach, Kenny Wheeler in Don Thompson. Leta 1986 se vrne na Berklee in doseže »Performance Diploma«. Med letoma 1987 in 1988 živi v New Yorku, kjer privatno študira z Daveom Liebmanom, Richiejem Bierachom in Joejem Lovanom. Leta 1994 dokonča peto leto študija klasičnega saksofona na Conservatorio Girolamo Frescobaldi iz Ferrare. Sodeluje s številnimi glasbeniki in orkestri, med katerimi so tudi Tommy Dorsey Orchestra, Rob McConnell and the Bass Brass, Tom Harrell, Niels Lan Doky, Mike Stern, The Carla Bley Band, Franco Ambrosetti, Renato Chicco, Rossana Casale, Gianni Basso, Louis Nash in drugi. Izdal je že več glasbenih posnetkov in večkrat sodeloval na evropskih jazz festivalih, kot so Copenhagen Jazz Festival, Umbria Jazz, Festival di Fano, Vicenza Jazz, Verona Jazz, Ljubljana Jazz Festival, Barcellona Jazz Fest, Marostica Jazz, Padova Jazz Festival. Intenzivno se ukvarja s poučevanjem, tekom kariere je prejel številna priznanja (leta 1987 »Canadian Rising Star Award« in »American Rising Star Award«).

PRIJAVNICA
DELAVNICA JAZZ IMPROVIZACIJE
30. junij - 2. julij 2008

Ime in priimek _____
Leto rojstva _____
Poklic _____
Instrument _____
Naslov (ulica, hišna št., kraj) _____
Pošta _____
Telefon _____
GSM _____
e-mail _____
Podpis _____

Plačnik kotizacije (obkroži)
Sam / Ustanova / šola / drugi _____
Ustanova/šola/drugi _____
Naslov _____
Telefon _____
fax _____
Ali ste davčni zavezanec (obkroži) DA NE
Davčna številka _____
Datum _____

Žig _____
Podpis odgovorne osebe plačila kotizacije _____

