

13 – 22

TDC CineCampus 2015

Una selezione internazionale di giovani promesse del cinema impegnati in un Campus residenziale con Workshop specialistici, esercitazioni e la realizzazione di una serie completa di cortometraggi.

Main Partner: Centro Sperimentale di Cinematografia - Scuola Nazionale di Cinema

TDC Showcase 2015

Le ultime tecnologie di ripresa, montaggio e post-produzione per il cinema e l'audiovisivo presentate in esclusiva dai nostri Partner Tecnici. Seguici su Facebook e Twitter per il calendario degli eventi.

22 – 27

TDC 2015

Mostra Fotografica di Sheetal Mallar

NEW CINEMATOGRAPHERS AWARD
K5600 Lighting

A PASSAGE TO INDIA
Retrospektiva sul cinema indiano

MASTERS OF LIGHT
Tributo a Giuseppe Rotunno (AIC, ASC)

AFRICAN SHORTS CINIT AWARD

TDC15

international
cinematographers
days —

MERCOLEDÌ 22

- 18.30 Inaugurazione Mostra Fotografia di Sheetal Mallar
- 20.00 Rassegna Cortometraggi Africani a cura del Cinit
- 20.30 **MASTERS OF LIGHT**
Tributo a Giuseppe Rotunno (AIC, ASC)
La città delle donne (145')
Italia, Francia - 1980 di Federico Fellini,
con Marcello Mastroianni e Ettore Manni
- 23.00 **NEW CINEMATOGRAPHERS AWARD**
European Premiere
Detective Byomkesh Bakshy (139') India - 2015
regia di Dibakar Banerjee
fotografia di Nikos Andritsakis

GIOVEDÌ 23

- 10.00 Presentazione: *Welcome! Italia-India Hub*
Un incontro tra il cinema dei due paesi
- 17.00 Cinematography Masterclass: Nikos Andritsakis
- 20.00 Rassegna Cortometraggi Africani a cura del Cinit
- 20.30 **NEW CINEMATOGRAPHERS AWARD**
Leviathan (140') Russia - 2014, regia di Andrei
Zvyagintsev, fotografia di Mikhail Krichman (RGC)
- 23.00 **MASTERS OF LIGHT**
Tributo a Giuseppe Rotunno (AIC, ASC)
Candy ed il suo pazzo mondo / Candy (108')
USA, Italia, Francia - 1968, di Christian Marquand
con Ewa Aulin e Marlon Brando

VENERDÌ 24

- 17.00 Cinematography Masterclass: Petra Korner
- 20.00 Rassegna Cortometraggi Africani a cura del Cinit
- 20.30 **MASTERS OF LIGHT**
Tributo a Giuseppe Rotunno (AIC, ASC)
Le avventure del barone di Munchausen /
The Adventures of Baron Munchausen (126')
Gran Bretagna - 1989, di Terry Gilliam
con John Neville e Uma Thurman
- 23.00 **NEW CINEMATOGRAPHERS AWARD**
Umrika (98') India - 2015, Proiezione riservata
di Prashant Nair, fotografia di Petra Korner

SABATO 25

- 10.00 Masterclass: I costumi del cinema
Sissi Parravicini, Costume Designer
- 17.00 Masterclass: La vita dietro la MDP
Giancarlo de Leonardis, Hair Stylist
- 20.00 Rassegna Cortometraggi Africani a cura del Cinit
- 20.30 **MASTERS OF LIGHT**
Tributo a Giuseppe Rotunno (AIC, ASC)
All That Jazz - Lo spettacolo continua / All That Jazz (123')
USA - 1979, di Bob Fosse con Roy Scheider
e Jessica Lange
- 22.45 **MASTERS OF LIGHT Premiazione**
con Daniele Nannuzzi (AIC), Luciano Tovoli (AIC ASC),
Susanna Rotunno
- 23.00 **NEW CINEMATOGRAPHERS AWARD**
Modris (98') Lettonia - 2014, di Juris Kursietis,
fotografia di Bogumil Godfrejow

DOMENICA 26

- 17.00 Masterclass: La luce per gli attori
Vladan Radovic (AIC) con Fabrizio Ferracane e
Manuela Ventura discutono il rapporto tra attori
e direttori della fotografia sul set
- 20.00 Rassegna Cortometraggi Africani a cura del Cinit
- 20.30 **NEW CINEMATOGRAPHERS AWARD**
Anime Nere (103') Italia, Francia - 2014
di Francesco Munzi, fotografia di Vladan Radovic
- 22.45 **NEW CINEMATOGRAPHERS AWARD**
Premiazione K5600 Lighting
- MASTERS OF LIGHT**
- 23.00 Tributo a Giuseppe Rotunno (AIC, ASC)
L'uomo della Mancha / Man of La Mancha (132')
Italia - 1973, di Arthur Hiller con Peter O'Toole
e Sophia Loren

LUNEDÌ 27

- 10.00 Cinematography Masterclass
Luciano Tovoli (AIC, ASC)
- 16.00 Cinematography Masterclass
Daniele Nannuzzi (AIC)

- 20.00 **A PASSAGE TO INDIA**
Retrospectiva sul cinema indiano
Uproot (15') India, Gran Bretagna - 2012
di Debjita Dhar
Freedom of Expression (22') India - 2014
di Vishaal Desai
- 20.45 Proiezione Cortometraggi CineCampus 2015
- 21.30 *The Italian Cinematographers' Style* (38')
Italia - 2015 di Daniele Nannuzzi (AIC)
- 22.15 **A PASSAGE TO INDIA**
Retrospectiva sul cinema indiano
Udaan (134') India - 2010
di Vikramaditya Motwane
- 00.30 Party di chiusura

**Terre di Cinema - Incontri Internazionali sulla
fotografia cinematografica è un progetto realizzato
dall'associazione Terre di Cinema.**

**Dir. Artistico Vincenzo Condorelli (AIC)
Presidente onorario Luciano Tovoli (AIC, ASC)**

CON IL SOSTEGNO



MAIN PARTNER



PARTNER TECNICI

