

“VERSO CASA”

OMAGGIO A TURI VASILE



Lingua: Italiano / Sott. Inglese

Durata: 55' 33"

Sceneggiatura: Nino Uchino / Fabrizio Sergi

Musiche: Aurelio Caliri

Regia: Fabrizio Sergi

INTRODUZIONE:

“Verso casa” è il viaggio di ritorno di **Turi Vasile** nella sua Sicilia. Primo omaggio filmico a sette anni dalla scomparsa del maestro, cercato e voluto da un giovane regista esordiente: **Fabrizio Sergi, 26 anni** da poco compiuti, anch'egli **siciliano**, della provincia di Messina. Un film realizzato grazie all'interesse e al costante supporto della famiglia Vasile, in particolare dei figli Paolo, Luciana, Carla e dei nipoti Liza J. Butler e Francesco G. G. Zingales. Il "racconto" si articola in un incessante rapporto tra finzione e realtà: da una parte ci sono due professori buontemponi interpretati da Salvatore Coglitore e Salvatore Patanè che divengono appassionati ricercatori di tutta l'opera di Vasile alternandosi alle numerose testimonianze di illustri personaggi che hanno realmente conosciuto e frequentato il maestro: **Neri Parenti, Giovanni Antonucci, Carlo Lizzani** (Intervista del 2007), **Marcello Veneziani, Francesco Mercadante, Corrado Prisco, Giuseppe Rippa, Nino Uchino, Carmelo Uchino, Massimo Caminiti.**

“Verso casa” è una produzione indipendente del regista Sergi come tributo al poliedrico cineasta, anch'egli di origini messinesi, scomparso a Roma all'età di 87 anni dopo una lunga malattia, con alle spalle un cursus honorum ricco di successi e di grandi nomi. Fu tra l'altro produttore di centinaia di pellicole e lavorò con registi quali **Federico Fellini, Luigi Zampa, Michelangelo Antonioni, Antonio Pietrangeli** e diresse **Totò** nel film “Gambe d'Oro”. Un “siciliano

errante” che ha vissuto la diaspora diventando uno dei personaggi più autorevoli nel panorama cinematografico del ‘900 svolgendo anche l’attività di commediografo e drammaturgo mettendo in scena testi di Ugo Betti e Diego Fabbri, e fu anche un apprezzato scrittore e giornalista.



IL REGISTA:

Fabrizio Sergi, laureato Dams all’Università degli Studi di Messina, ha già collezionato diverse esperienze in ambito registico, grazie ad un costante apprendistato sul campo e grazie alla guida di importanti figure del settore, tra queste lo stesso Turi Vasile, conosciuto nell’ultima parte della vita.

Inizia, nel 2008, appena diciottenne con un primo premio nazionale nell’ambito di un concorso cinematografico denominato “*I come intercultura*” promosso da MIUR e Agiscuola con il corto “Come L’Araba Fenice” (8’) che lo proietta l’anno seguente all’interno della giuria giovani Agiscuola al 66° Festival del Cinema di Venezia, da lì si dedica totalmente al cinema girando negli anni alcuni cortometraggi che annoverano tra gli altri gli attori: Antonio Catania, Orazio Stracuzzi e Daniele Perrone.

L'INTERVISTA:

“L’idea di realizzare un docu-film, dedicato al maestro Vasile che ho avuto la fortuna di conoscere negli ultimi anni della sua vita – spiega Fabrizio Sergi – è sempre stata presente tra i miei progetti. Oggi, grazie al supporto della famiglia Vasile e degli amici illustri che hanno voluto rendergli omaggio e grazie anche ai preziosi consigli del segretario generale di Taormina Arte, Ninni Panzera, che fin da subito ha accolto il progetto, è stato possibile realizzare questo lavoro. La selezione al 62° Taormina Film Fest, è oggi per me motivo di grande orgoglio, in quanto vivo ed opero a pochi chilometri dalla perla dello Jonio e fin da bambino ho desiderato un giorno di potervi partecipare.

Un sincero ringraziamento va alla mia famiglia, ai miei zii Nino e Carmelo, al maestro Aurelio Caliri per la colonna sonora, alla regista Manuela Tempesta e al fotografo Pierpaolo Lo Giudice per la collaborazione, che fin da subito si sono dimostrati entusiasti di collaborare al progetto. Il set è stato allestito per buona parte a Savoca “Città d’Arte” mentre la maggior parte delle testimonianze sono state raccolte a Roma. ”

Info e contatti:

Tel. (+39) 340.8192357

Mail: fabrizio.sergi@email.it

Web: fabriziosergi.it